

Bezpečná
a zdravá práce
v digitálním
věku



Evropská agentura pro
bezpečnost a ochranu
zdraví při práci



Bezpečná a zdravá
práce v digitálním
věku

LIDÉ A ROBOTI PŘI PRÁCI

Výtvarná soutěž pro žáky základních škol, nižších stupňů

víceletých gymnázií a děti z dětských domovů

(věková skupina do 16 let)

Soutěž vyhlašuje
Výzkumný ústav bezpečnosti práce, v. v. i.,
pod záštitou
Ministerstva práce a sociálních věcí
a ve spolupráci
s Evropskou agenturou pro bezpečnost
a ochranu zdraví při práci



Vážená paní ředitelko, vážený pane řediteli,

rádi bychom Vás informovali o aktuálně vyhlašované výtvarné soutěži pro děti a mládež a pozvali Vaši školu/Váš dětský domov k účasti. Soutěž – jako už tradičně – pořádá Výzkumný ústav bezpečnosti práce, v. v. i., pod záštitou Ministerstva práce a sociálních věcí.

Téma soutěže se tentokrát zaměřuje na **digitální technologie**, které mohou urychlit snahy v oblasti bezpečnosti a ochrany zdraví při práci (BOZP) různými způsoby. Například tím, že umožní přemístění pracovníků z nebezpečných pracovních situací prostřednictvím inovativních způsobů sledování nebezpečných expozic nebo zlepšení kvality práce tak, že zbaví pracovníky opakujících se či rutinních úkolů. Digitální technologie a nové formy práce mohou také pracovníkům přinášet výhody, jako jsou vyšší úroveň autonomie a flexibility. Mimo to mohou zjednodušit lidem přístup na trh práce, zejména rizikovým skupinám, jako jsou osoby s postižením, starší pracovníci nebo osoby pečující o své blízké.

Digitalizace nabízí potenciál pro inovativní a dynamický rozvoj na pracovišti, ale představuje také nové problémy. **Zaváděním nových technologií se mění i nebezpečí a rizika, kterým jsou zaměstnanci při práci vystaveni, a společnosti na to musí být v předstihu připraveny.** Je tak zapotřebí zajistit využití potenciálu těchto technologií a zároveň ochránit zaměstnance před novými nebo měnícími se riziky, které tyto technologie s sebou přinášejí. Většina diskuzí o digitalizaci zmiňuje kvantitu pracovních míst, a nikoli jejich kvalitu, která ale musí být do těchto diskuzí zahrnuta také. Zde je důležitým aspektem právě BOZP.

Soutěž **LIDÉ A ROBOTI PŘI PRÁCI** se uskuteční v rámci evropské kampaně Zdravé pracoviště na období 2023–2025 s názvem Bezpečná a zdravá práce v digitálním věku, kterou pořádá Evropská agentura pro BOZP.

Děti by se od útlého věku měly učit chápat význam zdraví a potřebu chránit si je zdravým způsobem života a prevencí úrazů a nemocí. Přispívá k tomu i vzdělávání ve školách, které chce organizátor soutěže podpořit. Schopnost rozhodovat se v zájmu podpory a ochrany zdraví je klíčová jak pro dítě samotné, tak pro jeho okolí, na které může svými znalostmi, dovednostmi a schopnostmi pozitivně působit.

Věříme, že předložené soutěžní téma Vás zaujme a že se můžeme těšit na originální a nápaditá výtvarná dílka Vašich svěřenců.

Pro případ zájmu Vaší školy/Vašeho dětského domova o účast v soutěži jsou připojena pravidla a podmínky soutěže.

organizátoři soutěže

O SOUTĚŽI

TERMÍN KONÁNÍ SOUTĚŽE

8. ledna – 31. března 2024

CÍL SOUTĚŽE

Cílem soutěže je seznámit nejmladší generaci s problematikou digitalizace v oblasti bezpečnosti a ochrany zdraví při práci (BOZP), zvýšit povědomí o výhodách a rizicích spojených s digitálními technologiemi, poučit ji o rizicích, která představují pro zdraví dětí i dospělých, a zapojit je teoreticky i prakticky do celospolečenského úsilí.

DOPORUČENÝ POSTUP

Nejprve **seznamte žáky s nástupem technologií, jako jsou např. umělá inteligence, pokročilá robotika, digitální pracovní platformy, chytré digitální systémy, hybridní práce a práce na dálku** (např. během instruktážní/přípravné hodiny, v níž žáci načerpají potřebné podněty před vlastní tvorbou). Způsob, formu a rozsah poučení volte s ohledem na věk žáků. Rovněž se společně s dětmi můžete podívat na ukázky prací z dříve uspořádaných dětských výtvarných soutěží, z nichž zhotovujeme roční kalendáře, a další prezentace dětské tvorby, jimiž se lze inspirovat – viz dále odstavec VYUŽITÍ SOUTĚŽNÍCH PRACÍ.



Práce prostřednictvím digitálních platform



Automatizace pracovních úkolů



Práce na dálku a hybridní práce



Řízení pracovníků prostřednictvím umělé inteligence



Chytré digitální systémy

ZTVÁRNĚNÍ TÉMATU

Soutěžící mohou plně popustit uzdu obrazotvornosti. Jejich úkolem je pokusit se obrazem vyjádřit svou představu o **využití digitálních technologií při práci**, o příležitostech jejich použití v roli pomocníků, kteří lidskou práci usnadňují a zlepšují, ale nenahrazují. Naopak upozornit na rizika, která hrozí při nesprávném použití technologií (např. na robotizovaném pracovišti, kde stroje sdílejí pracovní plochu s lidmi, náraz nebo kolize s ramenem robota, zachycení končetiny nebo jiné části těla robotem). Vítané jsou zajímavé a neobvyklé náměty zaměřené na to, jak by mohla vypadat práce v brzké budoucnosti a co by mohlo lidem pomoci práci ulehčit nebo zjednodušit.

FORMA SOUTĚŽNÍHO PŘÍSPĚVKU

Výzkumný ústav bezpečnosti práce, v. v. i., (VÚBP nebo též organizátor) přijímá soutěžní příspěvky na papíru libovolného formátu, **maximálně však ve formátu A3**. Technika zpracování je volná: kresba, akvarel, malba, grafika, koláž apod. Po zkušenostech s dříve pořádanými výtvarnými soutěžemi nedoporučujeme použití kříd nebo pastelů, pokud by nebyly před předáním do soutěže fixovány proti otěru. Na rub práce pevně nalepte Přihlašovací formulář.

KRITÉRIA SOUTĚŽE

Soutěž je určena dětem a mládeži ve věku **6–16 let**. Soutěží se ve dvou věkových kategoriích 6–10 let a 11–16 let.

Každý soutěžní příspěvek musí být doprovázen **PŘIHLÁŠKOU**, s jejímž vyplněním učitelé dětem jistě rádi poradí a pomohou.

Každá škola/dětský domov odešle max. 3 příspěvky z každé kategorie, tj. z každé školy nebo dětského domova bude přijato nejvýše 6 soutěžních prací.

HODNOCENÍ A CENY PRO VÍTĚZE

Soutěžní příspěvky bude posuzovat komise složená z odborníků na bezpečnost a ochranu zdraví při práci z VÚBP, Ministerstva práce a sociálních věcí, Státního úřadu inspekce práce, Českomoravské konfederace odborových svazů a dalších partnerů soutěže. Po shromáždění všech soutěžních prací bude touto komisí vybráno z každé kategorie pět nejlepších příspěvků.

Pět nejlepších autorů z každé kategorie se může těšit na hodnotné ceny. Informace o umístění na prvních pěti místech v soutěži a pozvání k předání cen bude účastníkům sděleno telefonicky nebo prostřednictvím e-mailu. Výsledky soutěže organizátor vyhlásí v závěru školního roku 2023/2024 na slavnostní akci v Praze.

Účastníci soutěže, kteří se umístí na prvních pěti místech v každé kategorii, obdrží diplom a věcnou cenu.

	1. místo	2. místo	3. místo	4. místo	5. místo
I. kategorie 6–10 let	Tablet PC Malířská sada	Mobilní telefon Malířská sada	Tablet Malířská sada	Malířská sada	Malířská sada
II. kategorie 11–16 let	Tablet PC Malířská sada	Mobilní telefon Malířská sada	Tablet Malířská sada	Malířská sada	Malířská sada

Ohodnoceni budou i přihlašovatelé. Škola nebo školské zařízení, které zaslaly práci oceněnou 1. místem v dané věkové kategorii, získá datové úložiště. Cenu obdrží i pedagogové, kteří přispěli k tvorbě oceněných prací žáků a přihlásili je do soutěže.

JAKÝM ZPŮSOBEM ZASÍLAT SOUTĚŽNÍ PŘÍSPĚVKY

Soutěžící zasílají své soutěžní příspěvky hromadně prostřednictvím školy nebo dětského domova.

Škola nebo dětský domov zašle soutěžní příspěvky v množství nepřevyšujícím stanovený limit (viz PRAVIDLA A SOUTĚŽNÍ PODMÍNKY) poštou na adresu:

Výzkumný ústav bezpečnosti práce, v. v. i., Jeruzalémská 1283/9, 110 00 Praha 1

Kontaktní osoba: Mgr. Taťána Králová

Na obálku uveďte: **SOUTĚŽ**.

Ke každému soutěžnímu příspěvku musí být přiložena **PŘIHLÁŠKA**.

UZÁVĚRKA

Posledním dnem, do kdy škola/dětský domov může zaslat příspěvky svých žáků, je **31. březen 2024**. Poštovní zásilky, označené tímto datem a obsahující všechny požadované náležitosti, budou ještě do soutěže zařazeny.

VYUŽITÍ VÝTVARNÝCH PRACÍ

Soutěžní práce budou využity k propagaci bezpečnosti a ochrany zdraví při práci. VÚBP jako hlavní organizátor soutěže je veřejnou výzkumnou institucí a nevytváří žádný zisk. Příspěvky, které

žáci vytvoří, budou prezentovány široké veřejnosti, ať už formou výstav při příležitosti vybraných akcí, nebo díky dalšímu zpracování v podobě nejrůznějších propagačních a osvětových materiálů, např. letáků, kalendářů apod. Předpokládáme, že obrázky vítězných nebo zvláště zdařilých prací uveřejníme v některých odborných a případně i v jiných časopisech, budeme je propagovat na internetu a v dalších médiích.

U prací vždy uvedeme jména autora a jména školy/dětského domova (podrobně viz PRAVIDLA A PODMÍNKY SOUTĚŽE). V předchozích letech využil VÚBP práce dětí pro zpracování ročních stolních, závěsných i kapesních kalendářů, plakátů, pexesa apod. nebo k uspořádání samostatných výstav. **Vítězné a další zdařilé práce z této výtvarné soutěže plánujeme prezentovat v kalendáři pro rok 2025.** Na některé ukázky toho, jak byly soutěžní příspěvky dětí z předchozích výtvarných soutěží využity, se můžete podívat na webu <http://skoly.vubp.cz>:

- **Ukázky kalendářů na rok: [2023](#), [2020](#), [2018](#), [2016](#), [2014](#), [2012](#) a [2010](#)**
- **[Pexeso 2011](#), [Pexeso 2022](#)**
- **[Plakát 1](#), [Plakát 2](#), [Další plakáty](#).**

PRAVIDLA A PODMÍNKY SOUTĚŽE

- Cílová skupina: žáci základních škol a žáci nižších stupňů víceletých (šestiletých nebo osmiletých) gymnázií (**děti a mladí lidé, kteří k datu 31. března 2024 nepřekročili 16 let**).
- **Účastníkem soutěže je autor soutěžního příspěvku.**
- Přihlášením do soutěže účastníci vyjadřují souhlas s podmínkami a závazky z nich vyplývajícími.
- Příspěvek, který nebude splňovat pravidla a podmínky soutěže, nebude do soutěže zařazen a hodnocen.
- **Zájemce o účast v soutěži pošle svůj soutěžní příspěvek prostřednictvím školy nebo dětského domova** na adresu organizátora soutěže. Na obálku (společná pro více soutěžních příspěvků z jedné školy/dětského domova) je nutné uvést slovo **SOUTĚŽ**. Zásilka zřetelně označená názvem a adresou školy/dětského domova bude kromě soutěžního příspěvku obsahovat kopii vyplněného formuláře přihlášky do soutěže.
- **Žák/žákyně může do soutěže zaslat pouze 1 příspěvek.** Nelze současně zaslat příspěvek jak za školu, tak za dětský domov.
- Veškeré soutěžní příspěvky musí být odeslány nejpozději **dne 31. března 2024** (rozhoduje datum podání zásilky na poště).
- Počet odevzdaných příspěvků nesmí překročit **6 za jednu školu/dětský domov** (3 z každé kategorie).
- Maximální formát příspěvku: **A3**.
- **Technika: volná** – kresba, akvarel, malba, grafika, koláž apod. Použití kříd nebo pastelů doporučujeme pouze v případě, že kresby budou před jejich předáním organizátorům fixovány proti otěru.
- **Každou práci musí doprovázet vyplněná PŘIHLÁŠKA.** Tento formulář pevně nalepte na zadní stranu soutěžního příspěvku.
- Podáním soutěžního příspěvku uděluje autor organizátorovi neodvolatelně a natrvalo nevýhradní licenci k využívání výtvarného díla nebo jeho části (vytvoření reprodukcí, odvozených produktů, fotografií a jejich šíření a zveřejňování) pro nekomerční účely. Majitelem autorských práv zůstává autor. Příspěvky budou využity v rámci soutěže a výběrově k nekomerční propagační činnosti.
- Tvůrce/zákonný zástupce svou účastí v soutěži potvrzuje své autorství a dává jejímu organizátorovi souhlas ke zveřejnění a dalšímu použití svého příspěvku, souhlasí se zveřejněním svého jména, věku a navštěvované školy/dětského domova v reklamách, publikačních, informačních nebo propagačních materiálech bez nároku na jakoukoli odměnu.
- Škola/dětský domov bude o tom, že organizátor obdržel soutěžní příspěvek nebo více příspěvků, **vyrozuměna/vyrozuměn prostřednictvím webové stránky soutěže.**

- Organizátor neodpovídá za opožděné doručení, ztrátu, mylné zaslání, neúplnost, poškození nebo zničení soutěžních příspěvků cestou k adresátovi. Příspěvky přijaté do soutěže, oceněné i neoceněné, zůstanou v majetku organizátora.
- Soutěžní příspěvky budou posuzovány nezávislou odbornou komisí, kterou určí organizátor. Rozhodnutí odborné komise je definitivní a nelze se proti němu odvolat.
- Každý soutěžní příspěvek musí být původním výtvozem.
- Účastník soutěže souhlasí s tím, že se bude řídit pravidly soutěže, a bere na vědomí, že organizátor neodpovídá za škody, náklady, požadavky, nároky nebo ztráty jakéhokoli druhu, které vzniknou nebo budou učiněny v souvislosti s touto soutěží nebo udělovanými cenami, s tvorbou nebo použitím soutěžního příspěvku.

DALŠÍ INFORMACE

Práce, které žáci vytvoří a které nebudou školou/dětským domovem do soutěže z důvodu omezení jejich počtu za jednu školu/dětský domov přihlášeny a zaslány organizátorovi soutěže, doporučujeme využít **na nástěnkách** školy nebo školského zařízení jako **prezentaci znalostí žáků o problematice, která je předmětem soutěže, a jejich výtvarné dovednosti**. Skvělou vizitkou škol a dětských domovů pak bude **kalendář** na rok 2025, kde budou otištěny všechny příspěvky na prvních pěti místech v každé kategorii a další vybrané práce. Kalendáře distribuujeme do škol a dětských domovů, jejichž soutěžící získali některou z cen, a dále na vyžádání. Veškeré informace o soutěži včetně tiskových zpráv, prezentace vítězných prací, vybraných fotografií ze slavnostního vyhlášení, přehledu vítězů a článků o soutěži publikovaných v médiích budou umístěny a průběžně doplňovány na webové stránce soutěže http://skoly.vubp.cz/soutez_lide-a-roboti-pri-praci.php.

K zadání a organizaci soutěže jsme připraveni Vám v případě potřeby poskytnout další informace. Rovněž se na nás obračejte, pokud by nastal problém s dostupností některé z příloh na internetu.

Kontakty na organizátora soutěže:

Výzkumný ústav bezpečnosti práce, v. v. i., Jeruzalémská 1283/9, 110 00 Praha 1

Kontaktní osoba: Mgr. Taťána Králová

e-mail: kralova@vubp.cz

Webová stránka soutěže: http://skoly.vubp.cz/soutez_lide-a-roboti-pri-praci.php